



Festival

# EXTENSION SAUVAGE

13<sup>e</sup>

danse

**Spectacles en extérieur**  
Danse, fest-noz, cinéma en plein air,  
rencontres avec les artistes

**Festivités**  
Bar, restauration,  
friperie, atelier danse...

**Week-end Danse et Paysage**

**15 juin** à Combourg  
et au Château  
de Combourg

**16 juin** au Château  
de la Ballue  
Bazouges-la-Pérouse

**Week-end Forêt**  
Bazouges-la-Pérouse

**22 juin** au Château  
de la Ballue

**23 juin** en forêt de  
Villegardier

# Festival EXTENSION SAUVAGE 13<sup>e</sup> danse

Pour sa 13<sup>e</sup> édition, les 15-16 juin et 22-23 juin 2024, le festival EXTENSION SAUVAGE invite les spectateur-ices à vivre une expérience inédite de plusieurs parcours d'œuvres chorégraphiques dans le paysage. Ce voyage sensoriel au cœur de la créativité artistique se développe dans les abords paysagés de la ville de Combourg et l'écrin boisé du château de Combourg, dans les magnifiques jardins du Château de la Ballue et en forêt de Villecartier à Bazouges-la-Pérouse.

## Avec

**Mackenzey Bergile**, *Autothérapie :*

*Essai 1 à ciel ouvert*

**La Ribot**, *Pièce distinguée N°45*

**Lenio Kaklea**, *Analphabetè*

**Pao-Bran** (fest-noz)

**Jule Flierl**, *Störlaut*

**DD Dorvillier**, *La danse est l'archéologue*

*ou une idole dans l'os*

**Marcela Santander Corvalàn**, *Disparue*

**Elisabete Finger**, *Histoires de Gestes* (films)

**La Collective**, *Le Festin Souterrain*

**Erwan Lhermenier**, *Musique verte et*

*lutherie sauvage*

**Patricia Allio**, *Brûler pour briller* (film)

**Alexis Fichet et Nicolas Richard-Lumière**

*d'août, Manuel littéraire du retour en Forêt*

**Ballade et conversation bivouac avec**

**Jean-Luc Toullec**, écologue du bocage en

binôme avec **Emmanuel Dufée**, maraîcher

autour de L'arbre paysan et L'arbre forestier

Au fil des déambulations, se déploie une diversité de propositions à travers des **expériences immersives**, spectaculaires, intenses, drôles et réflexives. Nous convions les festivalier-ères à découvrir une programmation de spectacles, projection de film en forêt, ballades artistiques, conférences bivouac, fest-noz, ateliers de danse et des rencontres avec les artistes pour des **moments festifs et conviviaux**.

Depuis plus de 10 ans, le festival renouvelle son désir de s'ouvrir à d'autres disciplines artistiques qui entrent en **résonance** avec les défis de notre société contemporaine, en interrogeant notamment notre rapport au **vivant**.

## Cheminements du Pays de Combourg au Pays de Bazouges

Dès le **samedi 15 juin** à Combourg, au cœur d'un milieu rural riche et accueillant, notre humble ambition est de prendre avec vous le temps précieux de la **rencontre** en invitant artistes, connaisseur-euses et travailleuseuses de l'écologie, amateur-rices et habitant-es autour de pratiques vernaculaires, pour parier ensemble sur la possibilité d'**expérimenter**, de **faire autrement** et tenter d'ouvrir la voie à des processus de **transformation**. Notre programmation étant **nomade** sur le territoire, nous vous retrouverons le **dimanche 16 juin** dans les jardins du Château de la Ballue pour découvrir d'autres artistes qui mettent en dialogue l'**intensité** de leurs créations avec la **puissance poétique** des jardins.

## Immersion sensible entre bois et forêt

Les **samedi 22 et dimanche 23 juin**, dans les bois de la Ballue et en forêt de Villecartier, vos **sens** seront sollicités à travers une traversée singulière et sensible du paysage par la marche et la flânerie où l'expérimentation artistique, les partages des savoirs et un repas convivial nourrissent nos relations aux autres et au vivant dans une ambiance **collective** et **joyeuse**.

Nous vous donnons rendez-vous dès le 15 juin 2024 au QG du festival qui s'installe au centre de Combourg, place Piquette et Cour des arts, point de départ des parcours artistiques et lieu de rencontres pour poursuivre les festivités avec les artistes, dénicher une pépite dans les allées du marché des producteurs locaux (friperie, librairie Le Hareng rouge, bijoux...) manger un morceau, boire un verre et célébrer ensemble cette 13<sup>e</sup> édition en entrant dans la danse avec un grand **fest-noz** car nous sommes en Bretagne et **la Bretagne danse !**

Nous nous réjouissons de vivre cette aventure à vos côtés et vous souhaitons un merveilleux festival !

## contact presse

Pierre Laporte Communication

info@pierre-laporte.com

+33 1 45 23 14 14

Latifa Laâbissi, directrice artistique

Festival Extension Sauvage

communication@figureproject.com

+33 6 72 84 95 80

[www.extensionsauvage.com](http://www.extensionsauvage.com)

# Programme du festival

---

## Week-end 1 : Danse et Paysage

---

### samedi 15 juin

Dans les paysages de Combourg et au Château de Combourg

→ ○ ————— ○ ————— ○

#### > 15h30 : Départ du parcours au QG

- **Autothérapie : Essai 1 à ciel ouvert** de Mackenzy Bergile (45')
- **Pièce distinguée N°45** de La Ribot (40')
- **Analphabète** de Lenio Kaklea (30')

#### > 19h00 : Soirée conviviale au QG

- 19h30 / Plateau Radio Univers en direct avec les artistes
- Festivités au QG du festival, Cour des arts

#### > en continu de 10h30 à 23h

- Point info, billetterie, buvette et restauration, marché des créateurs locaux (friperie, librairie Le Hareng rouge, bijoux...)
- 14h atelier-découverte Hoop-dance avec Valérie Simon
- 21h-23h fest-noz avec Pao-Bran

### dimanche 16 juin

Dans les jardins du Château de la Ballue - Bazouges-la-Pérouse

→ ○ ————— ○ ————— ○

#### > 14h45 départ du parcours dans la cour du château

- **Störlaut** de Jule Flierl (60')
- **La danse est l'archéologie ou une idole dans l'os** de DD Dorvillier (50')
- **Disparue** de Marcela Santander Corvalàn (30')

#### > 17h30 Programme libre en simultané\*

- Visite des jardins avec Marie-Françoise Mathiot-Mathon
- **Histoires de Gestes** de Elisabete Finger (films) projection dans les salons du château
- Atelier hoop-dance avec Valérie Simon dans le bois de bouleau

#### > 19h30 : retour cour du château

- Bar et galettes saucisses
- > **en continu de 14h à 21h**  
Dans la cour du château : point info festival, bar et petite restauration et salon de thé de l'orangerie

## Week-end 2 : Forêt

---

### samedi 22 juin

Bois du Château de la Ballue  
Bazouges-la-Pérouse

#### > 15h30 : début du parcours au parking du château

- **Le Festin Souterrain\*** de La Collective
- **Lierre de rien** de Erwan Lhermenier
- Pique-nique + Dégustation **Le Festin Souterrain\*** (venez avec votre repas, nous offrons les boissons)
- 22h Cinéma dans les bois : **Brûler pour briller**, en présence de la réalisatrice Patricia Allio (1h20)

### dimanche 23 juin

Forêt de Vilcartier  
Bazouges-la-Pérouse

#### > 12h30 : départ du parking après le chemin du Pinsonnet

- Pique-nique (venez avec votre repas, nous offrons les boissons)
- **Manuel de littérature du retour en Forêt** de Lumière d'Août (1h)
- Ballade et conversation bivouac avec Jean-Luc Toullec, écologue du bocage en binôme avec Emmanuel Dufée, maraîcher autour de L'arbre paysan et L'arbre forestier
- Fin du festival Extension Sauvage #13 autour d'un verre

\* Le Festin Souterrain est une expérience artistique collaborative qui engage les artistes de la Collective et le public à travers différentes étapes de la préparation du sol à l'enfouissement des légumes en passant par la cueillette d'ingrédients poussant dans les environs. Pendant la cuisson, des lectures de la Collective et une expérience musicale inédite de Erwan Lhermenier, où les éléments naturels se muent en instruments, composeront la partition d'une déambulation qui se ponctuera pas une improvisation musicale et la dégustation du festin.



1



3

# Festival EXTENSION SAUVAGE 13<sup>e</sup> danse



2



4



6



5



7



8

1. *Analphabète* de Lenio Kaklea © Alexandra Masmanidi
2. *Le Festin Souterrain* de La Collective
3. *Störlaut* de Jule Flierl
4. *Pièce distinguée N°45* de La Ribot © Manuel G. Vincente
5. *Manuel de littérature du retour en Forêt* de Lumière d'Août
6. *Disparue* de Marcela Santander Corvalàn © Alain Monot
7. *Autothérapie : Essai 1 à ciel ouvert* de Mackenzy Bergile © Inès Mauricio
8. Visite des jardins avec Marie-Françoise Mathiot-Mathon

## Ils soutiennent Extension Sauvage

---

Extension Sauvage bénéficie du soutien du ministère de la Culture – Drac Bretagne au titre de l'Atelier de Fabrique artistique, du conseil régional de Bretagne, du département d'Ille-et-Vilaine, de la communauté de communes de Bretagne Romantique, de la Ville de Combourg, de la Ville de Bazouges-la-Pérouse et de l'Onda.

Extension Sauvage fait partie du réseau **Nos lieux communs** en tant que membre fondateur ainsi que du réseau **Scalène** qui comprend C.A.M.P., ICE et Extension Sauvage.

**Nos remerciements chaleureux à :** l'hôtel du château, Combourg Animation, le château de la Ballue, l'ONF, le château de Combourg et l'ensemble des précieux·se bénévoles.

## L'association Figure Project

---

**Figure Project** a été créée par Latifa Laâbissi en 2008 en Ille-et-Vilaine, pour la création, production, diffusion de spectacles vivants et de projets à caractère chorégraphique, performatif et issus de champs connexes, ainsi que les activités qui peuvent en découler (transmission, recherche...). Latifa Laâbissi est artiste associée au Théâtre National de Bretagne depuis 2021.

Figure Project est soutenue par le ministère de la Culture – Drac Bretagne au titre des compagnies conventionnées. Elle est soutenue par le conseil régional de Bretagne, le département d'Ille-et-Vilaine et la Ville de Rennes.

### Membres du conseil d'administration

Alexandra Baudelot – présidente

Isabelle Launay – trésorière

Bénédicte Boisson – secrétaire

Céline Roux

Raphaële Jeune

[www.extensionsauvage.com](http://www.extensionsauvage.com)

[www.figureproject.com](http://www.figureproject.com)



## Latifa Laâbissi

*Directrice artistique*

---

Latifa Laâbissi, danseuse et chorégraphe, a marqué son entrée sur la scène artistique internationale en 2006 avec la création de son premier solo, **Self Portrait Camouflage**. Cette œuvre inaugurale a été le point de départ d'un parcours artistique riche explorant constamment une variété de formes de la scène au musée et caractérisé par le développement d'un important répertoire en collaboration étroite avec l'artiste scénographe Nadia Lauro. La rencontre avec Antonia Baehr en 2018 a donné naissance à la performance remarquée, **Consul et Meshie**. Latifa Laâbissi a également imaginé **La Nuit tombe quand elle veut**, une veillée flamboyante conçue avec Marcelo Evelin.

En 2022, elle a créé la pièce **Fugitive Archives** une commande pour le CCN-Ballet de Lorraine. Sa longue collaboration avec l'artiste cinéaste Manon de Boer a abouti à de nombreuses œuvres, le film et la performance **Party (1) & (2)**, ainsi que **Persona**, inspirée d'une œuvre de son répertoire **Écran somnambule**.

Le travail de Latifa Laâbissi a été le sujet de plusieurs ouvrages, dont la monographie **Grimaces du Réel** parue en 2016, et **Another Ghost Party** en 2021, fruit de sa collaboration avec Manon de Boer.

En 2023, elle retrouve sa complice Antonia Baehr pour créer l'opus **Cavaliers Impurs**.

Depuis 2020 elle est nommée artiste associée au Théâtre national de Bretagne à Rennes. Latifa Laâbissi est directrice artistique du festival **Extension Sauvage** en Bretagne, affirmant ainsi son engagement continu dans la promotion et l'évolution de l'art chorégraphique contemporain en milieu rural.

# Festival EXTENSION SAUVAGE 13<sup>e</sup> danse

Billetterie en ligne : mai 2024  
Suivre l'actualité du festival :  
[www.extensionsauvage.com](http://www.extensionsauvage.com)



## Renseignements

[extensionsauvage@figureproject.com](mailto:extensionsauvage@figureproject.com)  
06 42 80 82 50

## contact presse

Pierre Laporte Communication  
[info@pierre-laporte.com](mailto:info@pierre-laporte.com)  
+33 1 45 23 14 14

Latifa Laâbissi, directrice artistique  
Festival Extension Sauvage  
[communication@figureproject.com](mailto:communication@figureproject.com)  
+33 6 72 84 95 80

[www.extensionsauvage.com](http://www.extensionsauvage.com)

