



Festival

EXTENSION SAUVAGE

14^e

danse
et paysage

20,21 juin

à Combourg
et au Château de Combourg

22 juin

au Château de la Ballue
Bazouges-la-Pérouse



Avec

Olga Mathey et Pierre-Benjamin Nantel,
Paysage Caviardé

Léa Vinette, *Nox in situ*

Marta Izquiero Muñoz, *Dioscures*

Pao-Bran (fest-noz)

François Chaignaud et Aymeric Hainaux,
Mirlitons

Marco Berrettini, *El Adaptador*

EXTENSION SAUVAGE, c'est une invitation à partir à l'aventure pour découvrir un parcours d'œuvres chorégraphiques dans les abords paysagés de la ville de Combours, l'écrin boisé du Château de Combours et dans les magnifiques jardins du Château de la Ballue.

Une invitation à découvrir des expériences artistiques immersives, spectaculaires, intenses, drôles et réflexives, et à (re)découvrir des paysages qui deviennent le temps d'un week-end des espaces de jeu et d'expérimentations sensibles.

EXTENSION SAUVAGE, c'est une programmation de spectacles *in situ*, projection d'un film dans les salons du château, fest-noz, ateliers de danse et des rencontres avec les artistes pour des moments festifs et conviviaux.

EXTENSION SAUVAGE, c'est un espace de pratique de danse.

Le vendredi 20 juin, en fin d'après-midi, nous vous invitons à venir pratiquer le Voguing, le Hoop Dance et le Yoga dans le parc du Château de Combours, et à vous laisser (trans)porter par *Paysage Caviardé*, performance véhiculée dans les abords paysagés de la ville.

EXTENSION SAUVAGE, c'est une immersion poétique et festive.

Prendre le temps de regarder un paysage familier, rassurant et parfois presque invisible, réfléchir au temps qui passe, interroger les figures mythologiques, celles du Drag et de la scène Ballroom pour aborder la question de « la masculinité », c'est ce que nous vous proposons avec les trois spectacles du premier parcours. Pour le deuxième parcours, nous vous proposons deux duos, l'un à la croisée de la danse et de la musique, à mi-chemin entre l'affrontement et l'alliance, et l'autre fait de danses, chants, sketches et de poésie sonore autour de la figure de torero ainsi qu'un parcours libre.

EXTENSION SAUVAGE, c'est un espace de rencontre autour du bar du festival, avec la possibilité de se restaurer et de bien sûr danser ensemble dans la joyeuse ambiance du fest-noz...

Nous nous réjouissons de vivre cette aventure à vos côtés et vous souhaitons un merveilleux festival !

contact presse

Pierre Laporte Communication
info@pierre-laporte.com
+33 1 45 23 14 14

Latifa Laâbissi, directrice artistique
Festival Extension Sauvage
communication@figureproject.com
+33 6 72 84 95 80

www.extensionsauvage.com

Programmation Festival EXTENSION SAUVAGE Danse et Paysage

vendredi 20 juin

Dans les paysages de Combours et au Château de Combours

Dans les paysages de Combours

16h  20h

Paysage Caviardé

de Olga Mathey et Pierre-Benjamin Nantel
sur réservation

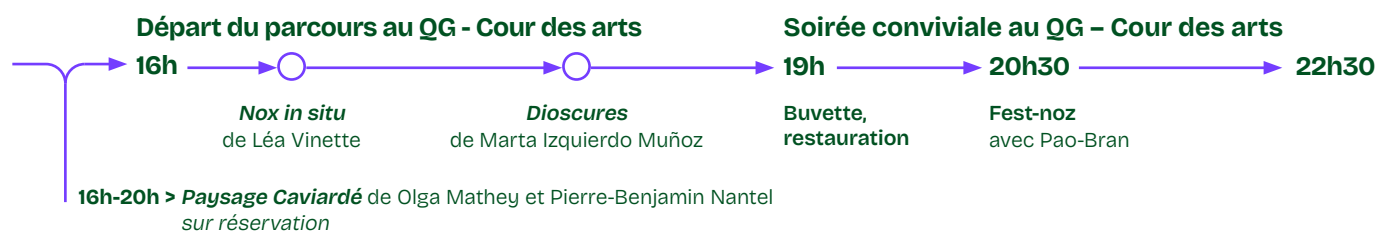
Dans le parc du Château de Combours

17h  19h

Ateliers Voguing,
Hoop Dance, Yoga

samedi 21 juin

Dans les paysages de Combours et au Château de Combours



et en continu de 15h à 23h dans la Cour des arts
→ Point info, billetterie

dimanche 22 juin

Dans les jardins du Château de la Ballue - Bazouges-la-Pérouse

Départ du parcours dans la cour du château

14h45 

Mirlitons
de François Chaignaud
et Aymeric Hinaux

Programme libre en simultané

- Plateau Radio Univers en direct avec les artistes
- Visite des jardins avec Marie-Françoise Mathiot-Mathon
- Film : *Danse traditionnelle contemporaine* (issu de la collection du Centre National de la Danse), projection dans les salons du château
- Bar du festival et petite restauration

El Adaptador
de Marco Berrettini

Clôture du festival

19h45 

Bar et restauration
galettes saucisses



et en continu de 14h à 20h dans la cour du château
→ Point info, billetterie, bar et petite restauration,
salon de thé de l'orangerie



1



4



5



2



6



3

1. *Dioscures* de Marta Izquierdo Muñoz © J2MC-photo
2. *El Adaptador* de Marco Berrettini © Luca Ghedini, courtesy Xing
3. *Mirlitons* de François Chaignaud et Aymeric Hainaux © Martin Argyroglo
4. *Paysage Caviardé* de Olga Mathey et Pierre-Benjamin Nantel © Olga Mathey
5. *Nox in situ* de Léa Vinette © Laura Severi
6. *Parcours en forêt* © Richard Louvet

Ils soutiennent Extension Sauvage

Extension Sauvage bénéficie du soutien du ministère de la Culture – Drac Bretagne au titre de l'Atelier de Fabrique artistique et du Fonds festival, du conseil régional de Bretagne, du département d'Ille-et-Vilaine, de la communauté de communes Bretagne Romantique, de la Ville de Combourg, de la Ville de Bazouges-la-Pérouse et du Château de La Ballue.

Extension Sauvage fait partie du réseau **Nos lieux communs** en tant que membre fondateur ainsi que du réseau **Scalène** qui comprend C.A.M.P., ICE et Extension Sauvage.

Nos remerciements chaleureux à :

l'Hôtel du Château (Combourg), Combourg Animations, le Château de La Ballue (Bazouges-la-Pérouse), le Château de Combourg, Le Chat Biotté et l'ensemble des précieux-ses bénévoles.

Partenaires privés : le Château de La Ballue

L'association Figure Project

Figure Project a été créée par Latifa Laâbissi en 2008 en Ille-et-Vilaine, pour la création, production, diffusion de spectacles vivants et de projets à caractère chorégraphique, performatif et issus de champs connexes, ainsi que les activités qui peuvent en découler (transmission, recherche...).

Figure Project est soutenue par le ministère de la Culture – Drac Bretagne au titre des compagnies conventionnées. Elle est soutenue par le conseil régional de Bretagne, le département d'Ille-et-Vilaine et la Ville de Rennes.

Membres du conseil d'administration

Alexandra Baudelot – présidente

Isabelle Launay – trésorière

Bénédicte Boisson – secrétaire

Céline Roux, Raphaële Jeune

L'équipe du festival 2025

Direction artistique : **Latifa Laâbissi**

Collaboratrice artistique : **Fanny Virelizier**

Administratrice : **Alice Le Diouaron**

Chargée de coordination
et de développement : **Margaux Brun**

Community manager : **Camille Lélou**

Stagiaire en production : **Oann Le Foll**

Direction technique : **Ludovic Rivière**

Graphisme : **Richard Louvet**

Photo : **Richard Louvet**

Vidéo : **Sylvain Marmugi**

Stagiaires vidéo : **Elio Fouilleul** et **Merlin Fleury**

Et les indispensables ami-es bénévoles à tous les postes du festival : de l'accueil des artistes et du public, au soutien technique !

Latifa Laâbissi

Directrice artistique

Latifa Laâbissi, danseuse et chorégraphe, a marqué son entrée sur la scène artistique internationale en 2006 avec la création de son premier solo, **Self Portrait Camouflage**. Cette œuvre inaugurale a été le point de départ d'un parcours artistique riche explorant constamment une variété de formes de la scène au musée et caractérisé par le développement d'un important répertoire en collaboration étroite avec l'artiste scénographe Nadia Lauro. La rencontre avec Antonia Baehr en 2018 a donné naissance à la performance remarquée, **Consul et Meshie**. Latifa Laâbissi a également imaginé **La Nuit tombe quand elle veut**, une veillée flamboyante conçue avec Marcelo Evelin.

En 2022, elle a créé la pièce **Fugitive Archives** une commande pour le CCN-Ballet de Lorraine. Sa longue collaboration avec l'artiste cinéaste Manon de Boer a abouti à de nombreuses œuvres, le film et la performance **Party (1) & (2)**, ainsi que **Persona**, inspirée d'une œuvre de son répertoire **Écran somnambule**.

Le travail de Latifa Laâbissi a été le sujet de plusieurs ouvrages, dont la monographie **Grimaces du Réel** parue en 2016, et **Another Ghost Party** en 2021, fruit de sa collaboration avec Manon de Boer.

En 2023, elle retrouve sa complice Antonia Baehr pour créer l'opus **Cavaliers Impurs**.

En 2024, elle crée la conférence performée **Danses Tordues**.

Elle travaille actuellement sur un nouveau projet intitulé **Le même corps, jamais pareil**. D'après Esther Ferrer.

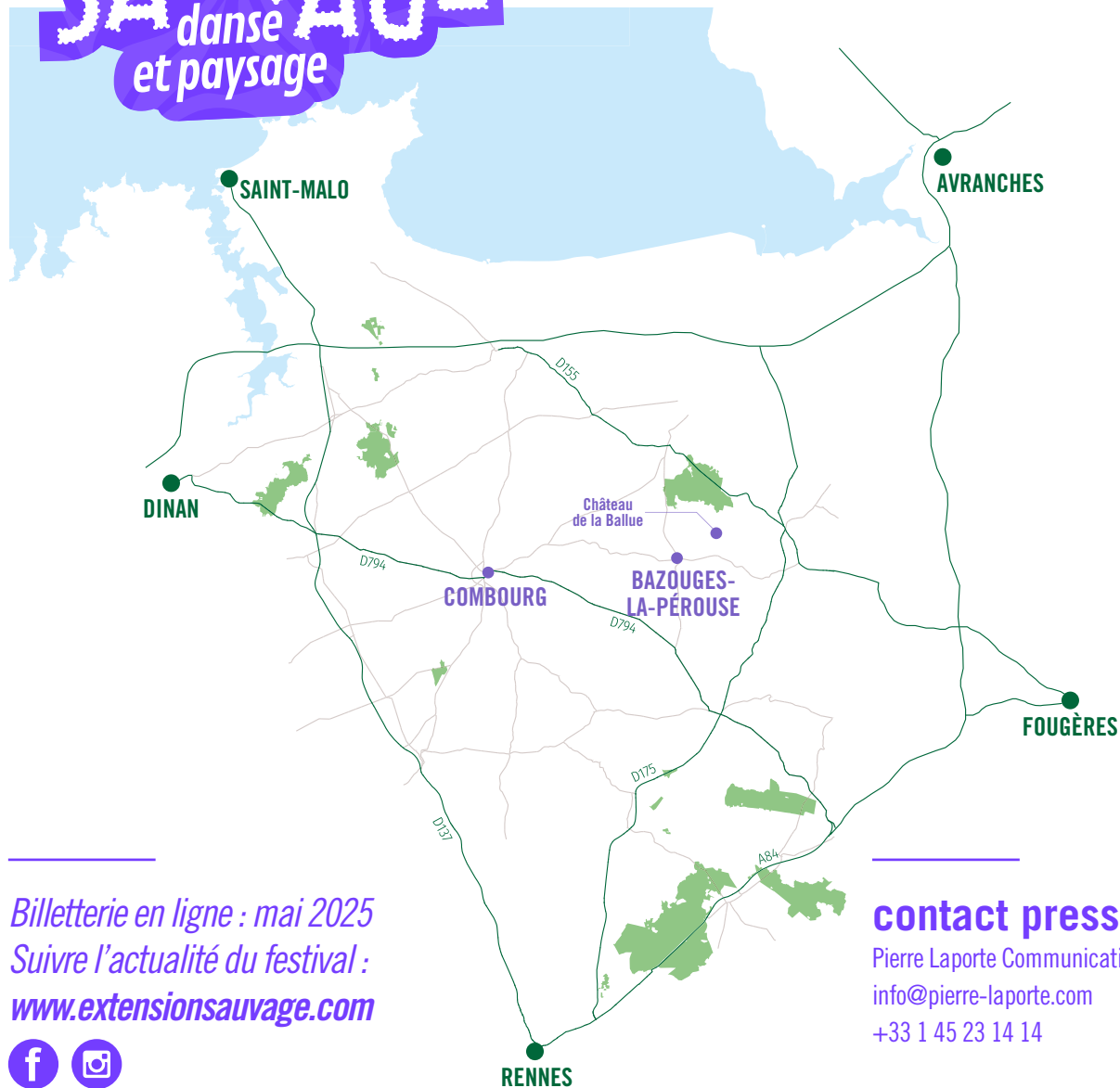
Depuis 2021 elle est nommée artiste associée au Théâtre national de Bretagne à Rennes. Latifa Laâbissi est directrice artistique du festival **Extension Sauvage** en Bretagne, affirmant ainsi son engagement continu dans la promotion et l'évolution de l'art chorégraphique contemporain en milieu rural.

www.extensionsauvage.com

www.figureproject.com



Festival EXTENSION SAUVAGE 14^e danse et paysage



Billetterie en ligne : mai 2025
Suivre l'actualité du festival :
www.extensionsauvage.com



Renseignements

extensionsauvage@figureproject.com
06 42 80 82 50

contact presse

Pierre Laporte Communication
info@pierre-laporte.com
+33 1 45 23 14 14

Latifa Laâbissi, directrice artistique
Festival Extension Sauvage
communication@figureproject.com
+33 6 72 84 95 80
www.extensionsauvage.com

